

TITULO: Mortadelo y Filemón

TEMA: Película

BREVE DESCRIPCIÓN: Visualización de una película

OBJETIVO/S: Expresión y comprensión oral / Expresión escrita

TEMPORALIZACIÓN: Varía en función de la capacidad de comprensión de los alumnos. Entre 1 hora y 1 hora y 30 minutos

VALORACION: Positiva. A emplear con alumnos de 1è y más



La gran aventura de Mortadelo y Filemón
(2003) Francisco Ibáñez / Dibujos de J. Fresser

1. Visualiza los primeros minutos de la película e intenta responder a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué ha inventado el Profesor Bacterio? ¿Para qué sirve? ¿Qué tiene que hacer para que funcione? ¿Funciona o no al final su invento?
- ¿Qué es la TIA? ¿A qué otro organismo te recuerda? ¿Puedes identificar el juego de palabras?

2. (0:16:33) Las noticias.- En este apartado se dan dos noticias. Una con carácter internacional y otra con carácter nacional.

- ¿Qué anuncia el gobernador de Tirania? ¿Qué quiere hacer? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Crees que es buena idea? ¿A qué personaje histórico te recuerda?
- Hay un error en la frase que pronuncia el Tirano ¿Eres capaz de localizarlo y corregirlo? "... *que se empezarán a construirse...*"
- ¿Quién es la persona que responde al Tirano? ¿Con qué adjetivos le califica? ¿Está de acuerdo con su proyecto?
- ¿Han robado o no en la TIA? Justifica tu respuesta.

3. Rompetechos.- ¿Sabes qué significa su nombre? Este señor tiene un problema...

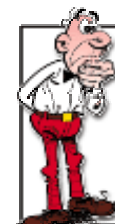
- (0:37:10) ¿Adónde se dirige para solucionarlo? Pero ¿Adónde va en realidad? ¿Sabes cuál es su problema? ¿Qué "exige"? ¿Con quién confunde a la señora Filemón? ¿Para qué usa al gato? ¿Por qué? ¿Con qué sella el "fax"? ¿Se va satisfecho? ¿Qué hace la señora Filemón?
- El señor Rompetechos en su discurso hace una alusión "Caudillo" y al término "socialista". ¿Quién era "el Caudillo"? ¿De qué lado político está Rompetechos? Justifica tu respuesta.
- (1:05:50) ¿Qué nueva solución le dan? ¿Qué hace la señora Filemón?

4. Mortadelo y sus disfraces.- ¿De qué se disfraza Mortadelo? ¿Por qué? ¿Para qué?

5. Con todos estos elementos, construye la historia.



ES EL ALMA DE ESTA PAREJA DE AGENTES SECRETOS. TIENE UNA INNATA CAPACIDAD PARA DISFRAZARSE Y TAMBIÉN PARA METERSE EN LIOS. SIEMPRE ESTÁ PELEÁNDOSE CON SU JEFE O GASTÁNDOLE BROMAS. SIN EMBARGO, LA MAYORÍA DE LAS VECES ES ÉL QUIEN TERMINA IDEANDO ALGUNA ESTRATEGIA DISPARATADA PARA RESOLVER LOS CASOS QUE LES ENCARGA EL "SÚPER".



TEÓRICAMENTE ES EL CEREBRO DE LA PAREJA. ES EL JEFE Y EL COMPAÑERO DE MORTADELO. CASI TODO LO HACEN JUNTOS Y ESTÁN MUY COMPENETRADOS. LA MAYORÍA DE LAS VECES FILEMÓN TIENE QUE CARGAR CON LAS CULPAS POR LAS METEDURAS DE PATA DE MORTADELO Y ES ENTONCES CUANDO COGE UNOS BERRINCHES DE AÚPA. A PESAR DE TODO SON DOS AMIGOS INSEPARABLES.